# KUJAWIANKA

czyli

# Mazurek z Warjacjami

na śpiew

(Sopran)

z Towarzyszeniem

## Fortepianu

wykonany raz pierwszy na Koncercie w sali
Resursy Kupieckiey d. 22 Października 1834 r.

przez J. Panią

## J. DOBRZYŃSKĄ,

ofiarowany Towarzystwu Resursy Kupieckiey ku użytkowi
podobnych Koncertów

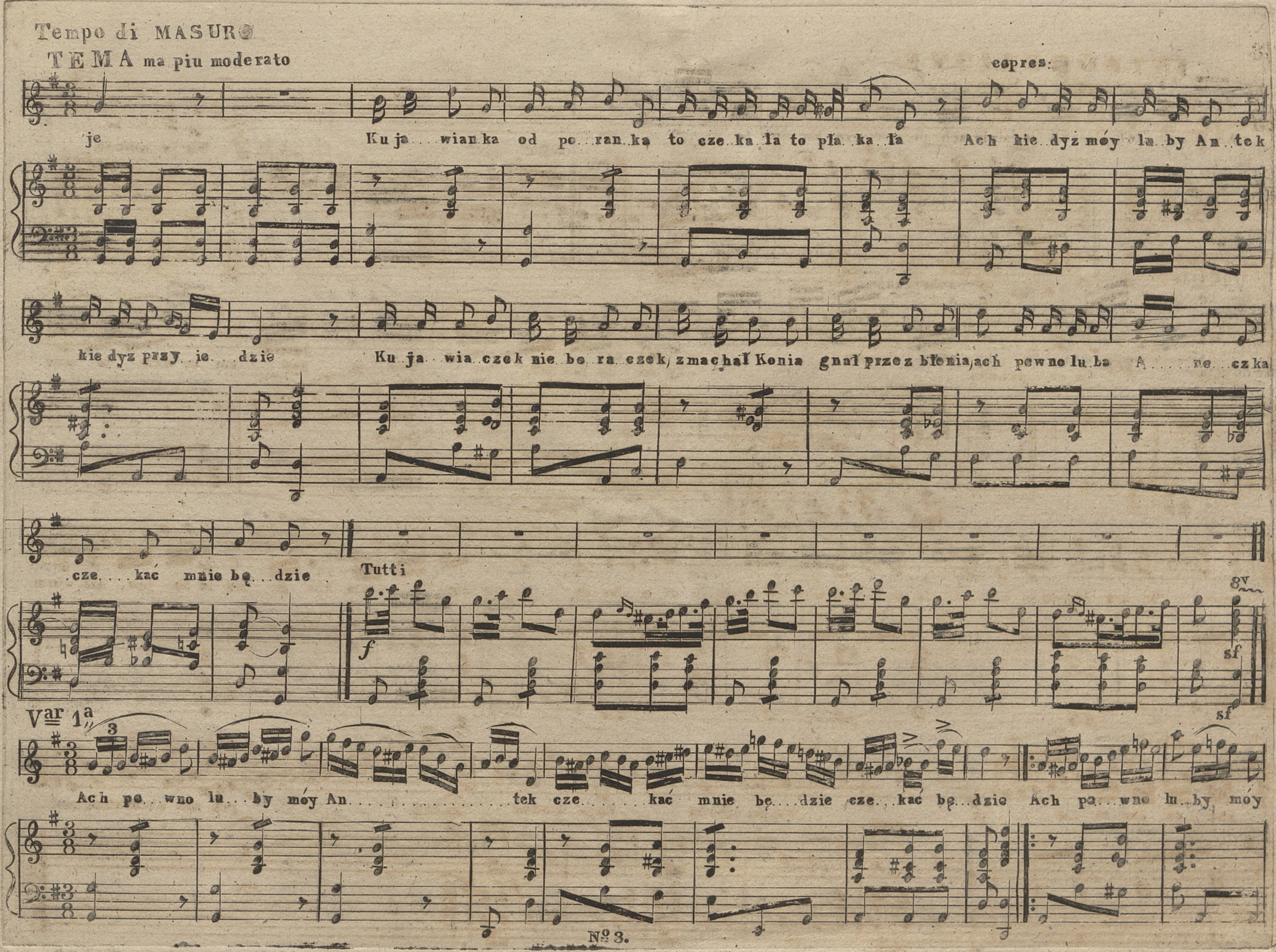
utworu

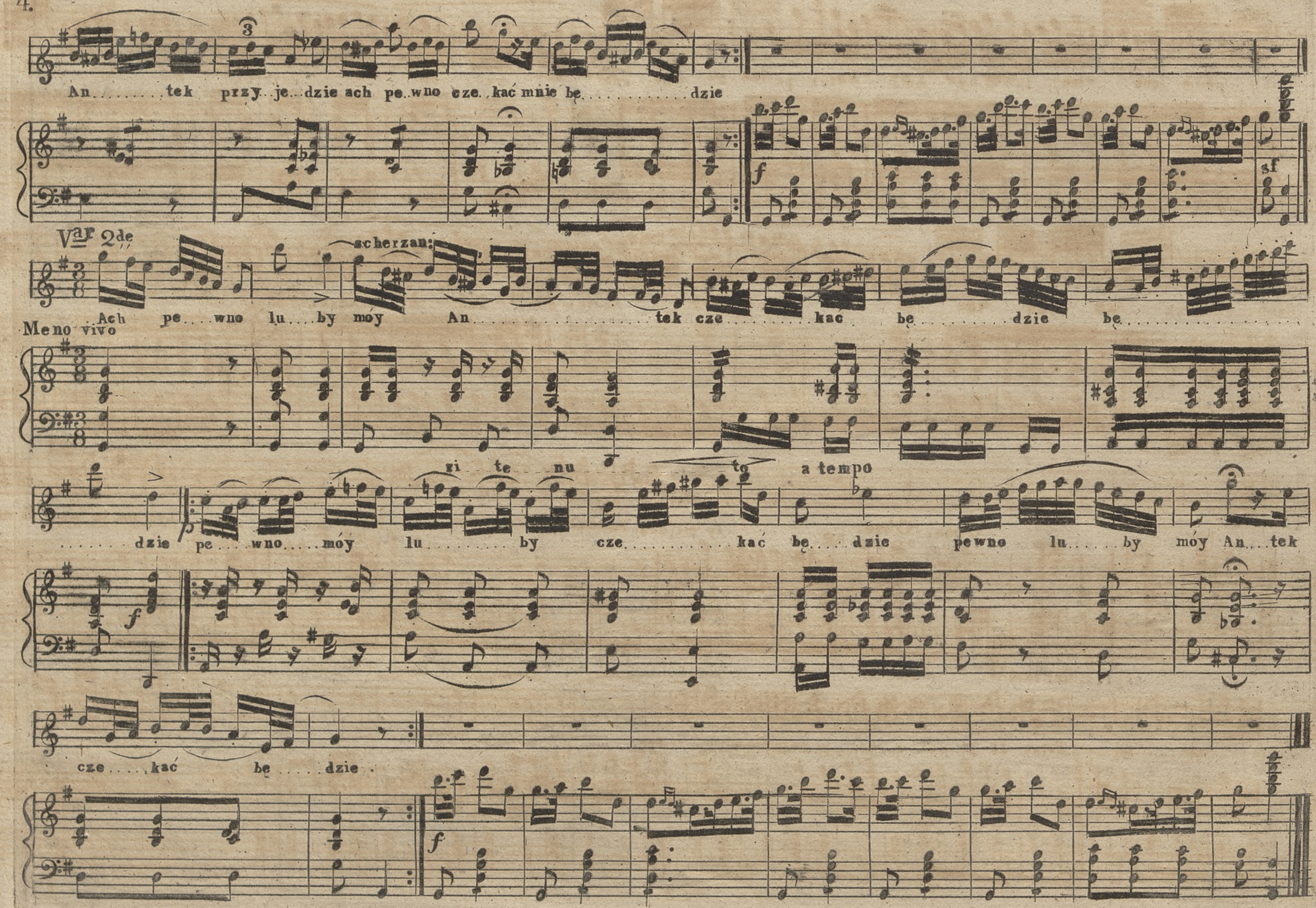
## Ig. Felixa Dobrzyńskiego

w Warszawie w Składzie G. Sennewalda

# INTRODUZIONE.

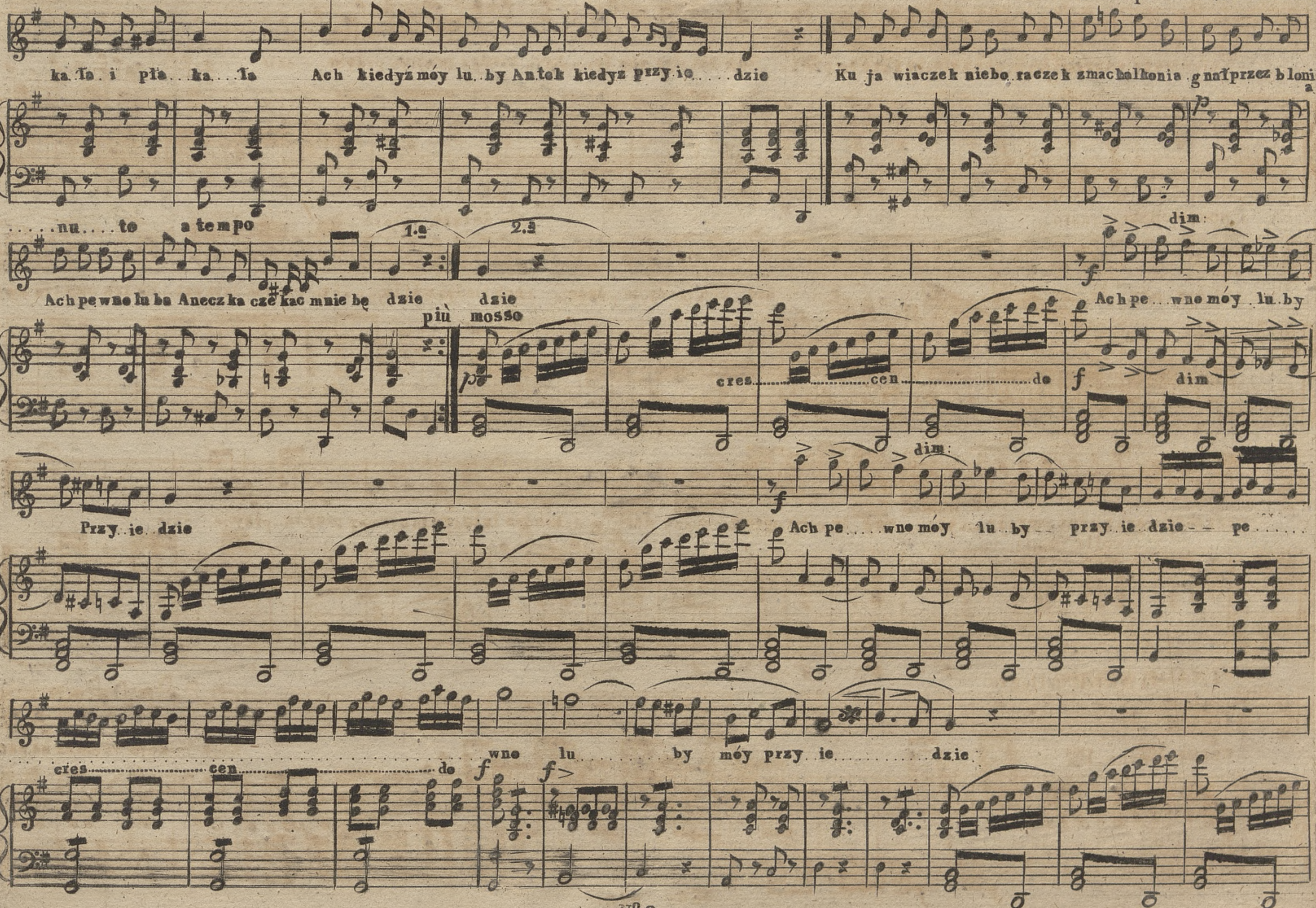


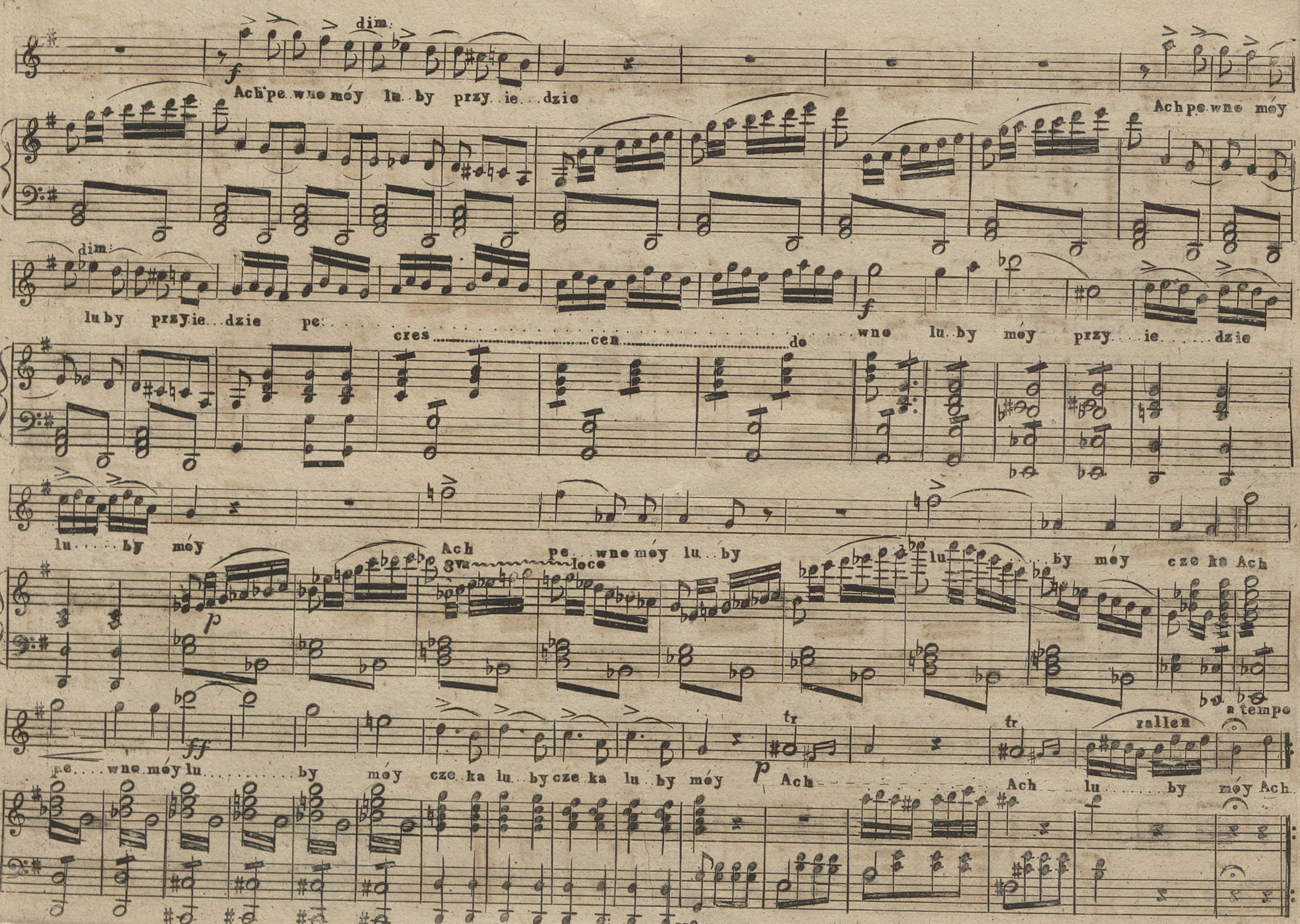

Tempo di MASURO
TEMA ma piu moderato
espres:
je Ku ja... wian.ka od po..ran.ka to cze.ka.ła to pła..ka..ła Ach kie..dyż móy lu..by An..tek
kie dyż przy..je...dzie Ku ja.. wia..czek nie bo..ra..czek, zmachał Konia gnał przez błonia, ach pewno lu.ba A.....ne..czka
cze....kać mnie bę...dzie
Tutti
Var 1a
Ach po...wno lu...by móy An...........tek cze.......kać mnie bę...dzie cze...kać bę..dzie Ach po...wno lu..by móy
№ 3.


An........tek przy..je...dzie ach pe..wno cze..kać mnie bę.............dzie
f
sf
Var 2de
scherzan:
Ach pe...wno lu...by móy An..................tek cze............kac bę.........dzie bę...........
Meno vivo
ri te nu to
a tempo
......dzie pe....wno.....móy lu..........by cze...............kać bę....dzie pewno lu......by móy An...tek
f
cze.....kać bę.....dzie.
f


Var. 3tio
più presto e brillante
Ach pe....wne mey lu....by An.......tek pe..........wne cze.........kać bę.........dzie cze....kać bę....
p
.....dzie Ach pe....wne lu....by mey An.tek cze.....kać bę...dzietak będzie cze..kac bę...dzie
sf
Obøe.
Ty mi dałaś serce twe.........je byś mo.je wzię.ła wsza.
sf
f
espresi
.....mia....nę Teraz da.je...ci o...bo...je bejuznie wiem kto reme
dimi:
je


6. Andante.
con molto sentimento
Kujawianka od poranka te czekała te płaka....ła
Ach kie..dyż mòy lu....by
kie dyż przy ie...dzie
Flau:
Appassionato
kie dyż mòy lu..by
kie dyż przy ie dzie
con dolore
Ach kiedyż mòy lu.....by przy ie dzie ach kiedyż mòy lu.by
przy ie dzie Ach kiedyż mòy lu....by
mòy lu...by przy ie.....dzie
kiedyż luby mòy
przy ie...dzie
colla Voce
FINALE Allegro
Corno. 1mo
Kuja..wianka od poranka cze.
Nº 3.


un....poco....ri....te...
ka..la..i pła...ka...la
Ach kiedyż móy lu..by Antek kiedyż przy.ie....dzie
nu...to
a tempo
Ach pewnie lu.ba Aneczka czekać mnie bę dzie
dzie
più mosso
cres
cen
do
dim:
Ach pe...wne móy lu..by
Przy..ie..dzie
Ach pe.....wne móy lu..by..przy..ie..dzie.. pe......
wne lu..........by móy przy..ie...........dzie


dim.
Ach pe..wne móy lu..by przy..ie...dzie
Ach pe.wne móy
dim.
lu by przy.ie..dzie pe:
cres
cen
do
wne lu..by móy przy...ie.....dzie
lu.....by móy
Ach pe..wne móy lu..by
8va loco
lu by móy cze ka Ach
pe....wne móy lu..........by móy cze.ka lu..by cze.ka lu..by móy
Ach
Ach lu.......by móy Ach.
tr
rallen
a tempo


bis
pe........wno móy cze.....ka pe.......wno cze........ka mnie Ach pe.......wno lu.........by
lu bis by
cze.........ka mnie cze...ka mnie pe..wno lu......by cze.....ka mnie pe..wno lu.......by
cze.......ka mnie Ach pe....wno cze...ka mnie Ach pe wno cze ka mnie cze
ka mnie
FINE